

মরী-মৰো  
 ৱিৱিগীভাৱাদাস ৱিৱিগী  
 ৱিৱিগী ৱিৱিগী

অশ্রু। পুণি।





# মরী-মথোং

শ্রী শ্রীমতীতারামদাস ওঙ্কারনাথগী  
অশম্বা পুন্নি



শ্রীনীরজাকান্ত চৌধুরী

এম, এ ; এল, এল-বি ; আই-পি ( রিটার্ড  
না সেংবা ।

রাজকুমার শ্রীসাহলসিংহ বি-কম্বা

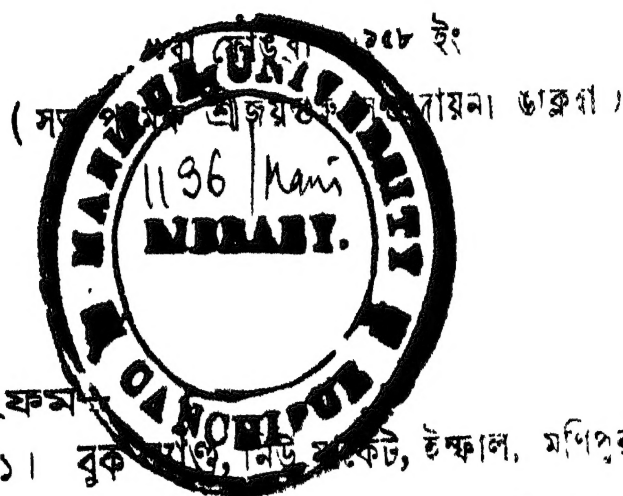
মৈতৈয়োন্দা হন্দোকচবা ।

স্বাক্ষরদোকপা -

শ্রীবিমল কৃষ্ণ বিহারত্ন

শ্রী রামাশ্রম,

পোঃ ডুমুরদহ, জেলা—ভুগলী।



- ১। বুক স্টোরে, নিউ মার্কেট, ইক্ষাল, মণিপুর।
- ২। ষ্টুডেন্টস ষ্টোর, পাওনা বাজার, ইক্ষাল, মণিপুর।
- ৩। দেবযান কার্যালয়, মগরা, ভুগলী।
- ৪। শ্রীরামাশ্রম, ডুমুরদহ, ভুগলী।

নম্রা—

শ্রীরাসবিহারী সিংহ

ফ্রেণ্ডস্ ইউনিয়ন প্রেস,

ইক্ষাল, মণিপুর।



## নিংশিংজবা

ঐগুখা তোহবা অমনা শ্রীমং ১০০০০৮ শ্রীমীতারাম বাবীগী মরমদা  
 প্রমাণ তোবদি অমসুং মহাকী তশেংবা অমসুং অতৈ অতৈ মগুগী শক্তিদু  
 শীংথাবদি দৈশিং মরিক মচা অমবু পাক-চাঁওরবা টিপাক অমগুয়া শীংথাহুনা  
 অমসুং মতুগী মপুম ওইবা মং নল্লগা বৈভবকা মায়নগদবগী কগা হোংনব-  
 গুধ'ন। অতুগা পিকুবা থাওমে মচা অমগী হুমিংকী কল্লাবা মৈশাগা ওইথোক্তবা  
 প্রমাণ পিবগুধ'ন অমসুং অসুয়া চাংদয়হুনা লৈংবদি অওইবা মশক অতুসু  
 অমুক লৈররোইদবনি। বাবীগী অমসুং মন্থই কয়া কয়া লৈ, মথোর  
 অতুসু হাযারবসিগুধ'ন। শ্রীমংগী পৌজানদি দৈশিং অমসুং প্রেমগী দৈশক  
 হোরবা টিপাকুধ'নি। মজিদা কনাগুধ'না লুপুনা য়েংবিয়েং। টাশিংদা লুপগা  
 মাগ মশা ইচোং চোংলি। অতুগুয়া ভগবানগী প্রেমগী ঈরিকা চোংব্রিবা  
 কনাগুধ'নদি যাবিবোই। ঐদি মহাকী উক্তশিংগী খুযাগী টুদুল মরিক অম  
 ফাওবদি ওইরব'নি। ঐগুখা অমনা ঠাকুরগী মগুগ শকল্লা অমদি অশেংবা  
 পমাণ পিবা অসিদি য়াঃ লুনা থোকই। তোইগুখসুং পুংজাও দিন্দনা  
 অসিমদি শেংনা হায়জবা তমই মতদি মহাকী ভগবানগী প্রেমগী ঈরিকা  
 ইশাদ' শোইদন' চোংথরে অমসুং অচোংবা প্রেমগী টিপাক্তা মতম খরদং  
 চংলগা ঐসু শোইদনা লুপচগনি। ভগবান ফংডবগী অতুগা ভগবান  
 ফংনবগী লম্বীদা তেয়া চংশিনবা মৌচোনদি অসিগুয়া পারবা প্রেম নল্লগা  
 লান্ননবগী টিপাক হৌজিকমক মাংদা লৈরে। হুমিং লৈরি'হুনা কনানসু  
 অমদনি হায়না লোবা গুমদে। বাবা ভগবানগী মশক ওইনা লৈংগুম নল্লগা  
 মহাকুখা অমগা উনজবা হায়বসি কলিগী মতম অসিদি ওইথোক্তবা ওইনা  
 থোকই। তোইগুখসুং মপাল নাইজবা লাইবক ফবদগী ফংজরিবনি।

বাবাগী থোজাজ, চানবিবা অমসুং প্রেম

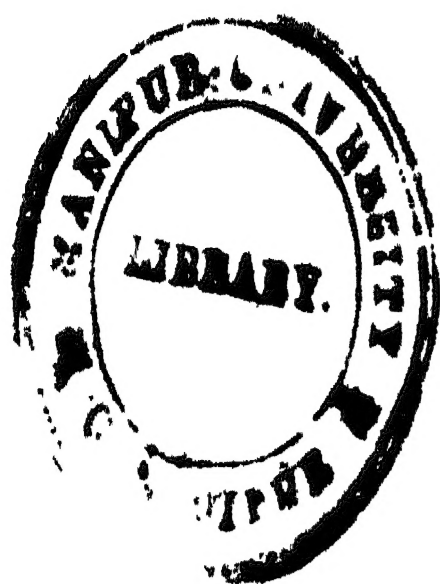
নিজরিবা—

দেবো সিংহ

১-১-৫৫ ইং

হিজ হাইনেস মহারানা বাহাদুর,

বরবানৌ, মধ্য ভারত।



পর্যায়মাধ্যম

শ্রীশ্রীযুক্তেশ্বরী উমা দেবী চৌধুরাণী  
(দুর্গা, যশা প্রদেশ)

ইয়া ইবেসদা কচ্চি



) সমাধিস্থ শ্রীশ্রীসীতারামদাস ঞ্জারনাথ মহারাজ



১। শাকুর শ্রীশ্রীসত্যবামদাস ঐক্যবনাথ সমীপে ববুশ্রীনি  
 (মধ্যপ্রদেশ)ব মহাবাণা শ্রীদেবী 'সংস্কৃতনাথ' জীব

# শ্রী শ্রীসীতারামদাস ওঙ্কারনাথগী

## অশম্বা পুন্নি

‘সকলবানি যুগে যুগে’

ভারত বৈকুণ্ঠগী মাদোলনি । অধ্যাত্মরাজ্যগী লুহপকী মনিনি ।  
যুগ যুগ খুদিংদা সিদ্ধ ফলবা মীওই কয়া, মহাত্মা অমসুং  
ভক্তরাজ কয়া মফম অসিদা পোকই । শ্রীভগবানমকসু ধর্ম্মনা  
মরায় চায়থরক্লবা অমসুং অধর্ম্মনা মরায় হায়গংলক্লবা মতমদা  
সাধুশিংবু কনবিগে অমসুং ফক্লবশিংবু লানবিগে হায়বগী দমক্ল  
মায়ানা কুল্লবা হকচাং অসি লৌতুনা লাইনা শেল্লবা লৈবাক  
অসিদা অবতার তৌবিধি । পুণ্য চেল্লবা লৈবাক অসে মহাকী  
চরণ চিহ্ননা লৈতেংল, লৈতেংলি অমসুং লৈতেংলখিগনি ।

শ্রীশ্রীসীতারামদাস ওঙ্কারনাথ মহারাজ তাইবংপানবগী  
অমসুং মীওইবগী মঙ্গলগী দমক্ল বঙ্গদেশদা গঙ্গা মপান্দা  
কাওবিরক্লে ।

১২৯৮ গী ফৈরেন থাগী তারিখ ৬ ( ১৮৯২ ইং ) যুমশকৈশা  
নিন্দুং মঙানি পানবদা অশেংবা কাশ্যপগোত্রগী ব্রাহ্মণ শাগৈদা  
হুগলী জেলাগী কেওটা খুন্দা মহাক মামগী মমুমদা পোকই ।  
মহাকী মমাংঙৈগী মমিংদি শ্রীপ্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় কোই ।  
মহাকপু পোকপা প্রাণহরি চট্টোপাধ্যায় ডাক্তরগী থবক তৌরমই ।

মহাক অরাংবা থাকী ভক্ত, সাধক, কবি অমহং লীলালেংবা মীশক  
 অমা ওইরমই। পূণ্য চেল্লবী ভাগীরথীগী তোর্বান্দা ডুমুরদহ কৌবা  
 খুন্দা মথোয়গী ময়ুমদা মমাংউদগী হোনা ৩৩ জনাথজীউ, শিবনচিংবা  
 লাই লিংখংলমই অমসুং নিতিগী পূজা কংলমই। ঠাকুরগী মমা  
 মালাবতী মহাক্রা চহি মরি শুবা মতমদা থুপথ্বদা মহাকপু  
 পোকপা মপা অমুক লুহোংই। মমা পোক্তবী গিরিবালা দেবীনা  
 মহাকপু মচাদগী হেমা লুনা য়োক্লমই। ঠাকুরবু পোকপা মপা  
 সন ১৩১৮ দা থুপথি। অসিগী তুংদা ময়ান্বা অহল অমহং  
 মতৈমা মতম চাদনা সংসার থাদোক্তুনা চংখরে। চহি কুম্মরি শুবা  
 মতমদা মহাক্রা কমলা দেবীবু লুহোংছুনা লৌই। মহাক সতী  
 ওইবী অমসুং ভাগা য়ান্না লৈবী হুপী অমা ওইরমই। চহি  
 কুম্মরুক হেক শুবদা সাল ১৩৩৭ তা মচা নিপা অমগা মচা হুপী  
 অমগা হুঞ্জেকলম্মগা মহাকসু সতীধামদা খোংদাখরে।

### লাইরিক তম্বা অমসুং নৈনবা :

অঙাং ওইরিউদগী হোনা ঠাকুর চুমচং চংপা, অচুম্বা থিবা  
 অমসুং ভক্তি লৈবা মীশক ওইরকই। চহি মঙা পাঠশালা অমসুং  
 ইংরেজী স্কুলদা লাইরিক তম্বা মতুংদা চহি তরানিথোই শুবদা  
 মহাক সংস্কৃত তম্বা হৌই। মহাক চহি কুম্মরিরোম ব্যাকরণ,  
 পুরাণ, সাংখ্য অমসুং বেদান্তনচিংবা অয়ান্বা শাস্ত্র তম্বামই অমসুং  
 পুরাণতীর্থ অমসুং পুরাণরত্ন মিংখোল ফংখি। মহাক শাস্ত্রদা য়ান্না  
 পণ্ডিত ওইরমই, মশামক্কা যজ্ঞ তৌরমই অমসুং সংস্কৃতসু  
 তম্বিরমই।

## মরী-মণ্ডো

চহি নৌরিউদগী হোনা মহাক ধর্মগী মরীদা রচনা ইবা  
হৌথি। মহাআ রামদয়াল মজুমদারনা হৌদোক্লমবা “উৎসব”  
পত্রিকা দা ফোঙথিবা মহাকী ‘ক্ষেপার বুলি’ নচিংবা প্রবন্ধনা  
যোগিরাজ ভার্গব শিবরামকিস্কর যোগত্রয়ানন্দ অমসুং অঁতৈ  
অঁতৈ পুকচেল চাওবা মীশিংগী মিৎয়েং চিংশিল্লমই। মহাক  
পণ্ডিত অমসুং দার্শনিকনি ; ভক্ত কবি অমসুং লীলা লেংবনি।  
শিব বিবাহ, দাসা মধুর নচিংবা নাটক ১২ রোমগী পাত্র পাত্রীগী  
মচিন্দা মহাক্লা মহাকী ভক্তি অমসুং সাধনাগী লুরবা তত্ত্ব ণিংথিনা  
অমসুং মপুং ফানা শন্দোকই। মহাকী ভক্ত অমসুং শিষ্যশিংনা  
হায়রিবা নাটকশিং অসি লীলা শান্নৈ। জ্ঞানদগী ফংবা ‘কথা  
রামায়ণ, সীতারামগী মপা লৈত্রবা অমসুং মরাল পুথোকফম লৈত্রবা  
অহুগুয়া খুৎশেম অমনি। মহাকী আইবগী থোইদোক হেন্দোকপা  
হায়ববু সাধনগী লন্থী যান্না লুরবা হিরমসু মহাক্লা মীপুম খুদিংমকী  
খংনবা অরায়বা, ফজবা অমসুং নিংথিবা লোন্দা ফোংদোকই।  
ওসি ফাওবদা ঠাকুরনা লেংবা লাইরিক হুম্ফুতরাদগী হেন্না  
ফোঙ্লে। অয়াস্বা লাইরিক সংস্কৃত, হিন্দি, মরাঠি, উড়িয়া,  
গুজরাটি, তেলেগু অমসুং ইংরাজি লোন্দা হন্দোকলে। মহাকী  
সাধনাদগী ফংলবা লৌশিং যাওরবা গীতা, চণ্ডী অমসুং ব্রহ্মসূত্রগী  
মরু ওইবা ভাষা, ব্রহ্মানুসন্ধান-নচিংবা লাইরিক কয়া অমা  
ফোঙ্গদবা লৈরি।

### সাধকী পুন্নি :

মহাক অঙং ওইরিউ চহি তরুত্বা ওইরিউদা মল্লবা অহিংদা

তুঙ্গরিবা কাদা ভগবান শিবগী দর্শন ফংখি । মতুংদা অমুকসু  
মমংদা অশোক বন্দা হিংচাবীশিংনা কোয়শিন্দুনা শংবা  
সীতাদেবীগী দর্শন ফংখি । অরাবগী দৃশ্য অসি মহাকী মপুকিংদা  
মতম কুইনা য়েতুনা লৈখি ।

চহি কুম্মাখোইশুবদা মহাকী গুরু দাশরথি স্মৃতিভূষণ  
যোগেশ্বরনা মহাকপু ত্রিবেনিদা মস্ত্র দীক্ষা পিখি । মতম অদ্বদগী  
হোনা মহাক অনা-অয়েক, অরা-অনা, লাইরবা অমসুং য়স্থানবগী  
খুদোংখিবা থেংন-থেংননা সাধনগী লম্বীদা থুনা চংশিল্লমই ।

চহি কুন্তরুক শুবদা মহাক চুঁচুড়াদা বেদান্ত তল্লমই ।  
১৩২৪ গী পোইলুগী তারিখ ২৩ (৭।১।১৮ইং) গী অহিংদা জপ  
তৌরিঙৈদা মাই মঙা পানবা শ্রীমহাদেবনা মহাকী মমংমক্তদা  
আবির্ভাব তৌখি । মহাক্রা হায়বিখি 'ঐ নংগী গুরুনি ।'  
শ্রীভগবানগী লেংবান্দগী দেবী ভগবতীগী আবির্ভাব ওইখি ।  
মহাক্রা ঠাকুরদা হায়বিখি 'ঐ নংগী নমানি ।' মহাক্রা ঠাকুরগী  
পিক্রবা হকচাং অদু মতহাক্তা কোনশিনবিরমই । মমানা মনা-  
কোংদা অমসুং শিবনা ডমরুগী নিন-খোংবগা লোয়ননা মঙোন্দা  
ইষ্টমন্ত্র তাহল্লমই । মীনা দর্শন ফংজ্রবা কয়া দর্শন ফংখি অমসুং  
মীনা তাবা ফংজ্রবা কয়া তাবা ফংখি । মসিগী তুংদা শ্রীপঞ্চমী  
তিথিদা ঠাকুরনা নহাল অমুকী মপোক্তা ওইখিবা মূর্তি ( য়ান্না  
ফাওখ্রবা লাই ওইখিবা মহাপুরুষ ) দর্শন তৌখি ।

অসিগী তুংদা ঠাকুরনা সাধনাগী লম্বীদা হেন্না জেন্না চংশিল্লমই  
অমসুং মহাকী চাওখংপগী পঠৈয়োরমই । গুরুগী য়াখং মতুং



ইরা যোগিরাজ ব্রহ্মর্ষি শ্রীগৌড়েন্দ্রজীর্গী মফমদগী পাওতাক  
ফংলবা মতুংদা মহাকী থমোইদা নাদগী ইছল ফাওখি। ভাগবত  
পাৰা, সংকীৰ্ত্তন-নচিংবদা মুংঙাইনা মতম লেল্লমই। মহাক্সা  
মহাকী মখুল ডুমুরদহদা শ্রীরামাশ্রম লিংখৎলি। য়ায়া তমখি-  
রবা সাইনোভাইটিস কোবা লায়নানা নারুবদগী মহাকী য়েৎখংবা  
খোং অছ চিংশিনখি। মহাকী সাধবী ওইবী পুন্জিগী লোইনবীসু  
অসিগী মমাংদনা মহাকপু থাদোকুনা চৎখবনি। তৌইগুম্বং  
অনা-অয়েক্সা মহাকপু শোকপা ওমখিদে।

চহি নিফু শুবদা ( ১৩৩৮ ) মমাংদা ব্রাহ্মদীক্ষা ফংখি। মসিগী  
তুংদা মহাক ভাবতা লুপখিছুনা সমাধি ওইছুনা লৈখি। ১৩৪০দগী  
ঠাকুরনা চহি খুদিংগী থা খরদি মৌনব্রত তৌছুনা লৈ। শ্রীরা-  
মাশ্রমদা অচিকপা মফমদা অভ্যাস তৌরিঙৈদা মহাকী মপুন্জিৎদা  
ওইথোকুবা ইছল অমা ফাওখি। মুমিং তরামঙানিরোম চুন্না  
মহাক্সা খোঞ্জন পুন্না অমসুং পুংখোনগা লোয়ননা

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে॥

মহামন্ত্র মপুং ফানা তাখি। চহি নিফুমঙা ( ১৩৪৭ ) শুবদা  
ধ্যানদা সাক্ষাৎ ওঙ্কারনাথ হায়বা মিং অসি ফংখি। অতুগী  
তুংদা মহাক চিংবদা পুয়া থাদোকুনা কোপিন অমসুং বহির্বাস  
শেংখি অমসুং শ্রীসীতারামদাস ( মহাকী গুরুনা পিবা মিং )  
ওঙ্কারনাথ হায়না খংনখি। মতম অসিদা মহাক্সা 'জয়গুরু  
সম্প্রদায়' লিংখৎখি। ১৩৪৪ সালগী শজিবুগী তারিখ ১০ দা

৮ পুরীধামদা মোনব্রত কংলিঙদা মঙাল মরক্তা শ্রী শ্রীজগন্নাথদেবনা  
মঙোন্দা দর্শন পিবিখি অমসুং য়াথং পিবিখি “চংলো, চংলো,  
নাম পিরু” ।

মতম অদ্ভুদগী হৌরতুনা শ্রীসীতারামনা মনিং তৌনা অমসুং  
ব্রাখল তৌদনা অচৌ-মচা নাইদনা সিদ্ধমন্ত্র য়েনবিরি ।

### নাম শন্দোকপা :

ভীবগী মঙ্গলগী দমক্তা নাম শন্দোকপনা মহাকী অমতা ঙাইবা  
ব্রতনি । মরম অসিগী দমক্তা মহাক ভারতকী ঙুমথৈ অমদগী  
অতোপ্লা ঙুমথৈ অমা ফাওবা, খুল অমদগী খুল অমা ফাওবা,  
করি করিগুয়া মতমদা খোংনা, করি করিগুয়া মতমদা ষণগাড়ীদা,  
করিগুয়া মতমদা মাল পুবা হরাগাড়ীদা, করিগুয়দসু রেলগী থাউ  
ক্লাসতা পোংথাবা লৈতনা কোয়রি । হৌজিক মহাকী শিষাশিংগী  
মশিং লিশিং তরাতরেংকী মথকি । নিংথৌদগীনা লস্বীগী চাক্রিবা  
মীফাওবা মহাকী কৃপা ফংলে । হিন্দু নস্তবশিংসু মঙোন্দগী নাম  
লৌরে । পুরী, বৃন্দাবন, ওঙ্কারেশ্বর, ব্রহ্মাবর্ত ( বিঠুর ), কাশী  
অমসুং বঙ্গদেশগী অয়াস্বা খুন্দা মহাক্লা লিংখংপা আশ্রম লৈরে ।

শ্রীসীতারাম তাইবংপানবগী মঙ্গল ওইনবগী দমক্তা হরিনাম  
মহামন্ত্র অখাকপা লৈতনা য়েনবিরি । মহাক অসি নাম শন্দোকবগী  
দমক্তা পোক্লিবনি হায়না নিংই । নাম নস্তনা মহাকী মপুল্লি  
অসিদা মহাকীনি হায়বা করিগুয়া অমা লৈত্রে । মহাক নাম  
শন্দোকপদনা মমিং চংলবনি, নামগী প্রেমিকনি, নামগী দমক্তা  
পুমথা খাদোক্লবনি । নাম তাবদা মহাকী সমাধি ওই । মত্

অষ্টকপা দৃশ্য অমনি । মহাক্রা পোৎথাবা লৈতনা নাম শন্দোরবগী  
দমন্তা পাওতাক পিবিরি, মশামকসু মতম পুন্নমন্তা নামদা চংজরি ।  
নামগী মহিমাগী মরমদা মহাক্রা শাস্ত্রগী বানী লৌথোজুনা পন্দুপ  
৩৭৫ রোম অতোপ অতোপ্পা লাইরিজুনা হাপচিনবিরে । ওসি  
কাওবদা কনাগুয়া অমনা করিগুয়া মফম অমদা নামগী সেবা  
অসিদগী হেন্না তোবা ওমজি । ভারতসু করিগুয়া মতমদা  
ওইখিজি । মহাক্রা নামগী মগুণদা লেংদনা থাজখবা মৌশক অমনি ।  
শাস্ত্রনা হায়রিবা রা অতুদনা নত্তে, মশাগী শাস্ত্রনা অমসুং শিষ্য-  
শিংনা হোৎনজবা মইহে যাজবা অসিনা নামগী মগুণ জগৎকী  
জীবশিংদা মিৎনা উবা প্রমাণ ওইনা উৎপিরি ।

### লোইবা নাইজবা নাম কীর্তন :

মহাক্রা হোৎনবদগী মফম অহুমদা নবগ্রাম ( বর্দ্ধমান ) দা,  
৮পুরীধামদা শ্রীশ্রীজগন্নাথগী মন্দির মনাক্তা অমসুং গৌসাই-  
নুরাগাঁও ( গজ্জাম ) দা সংকল্প তৌতুনা লোইবা নাইজবা মপুং  
ফারবা মহামন্ত্র কীর্তন হোঁগৎলে । মমাংগৈওদা করিগুয়া মতমদসু  
করিগুয়া মফম অমদা অশুক চাওবা অমসুং ওইথোকপদা বানা  
থোক্কা অসিগুয়া থৌরাং অসি তৌখি হায়বা থংদে ।

### রাম নামগী মন্দির লিংখৎপা :

ঠাকুরনা মহাক্রী গুরুদেবগী লৈফম দিগন্তই খুন্দা ( ছগলী )  
রাম নামগী মন্দির অমা লিংখৎলে । মফম অতুদা রাম নাম  
কোটি ১২৫ ইনবা খাতা থমগনি, নিতিগী পুন্না তৌগনি । হৌজিক  
রাম নাম কোটি ৬০ গুরে । মন্দির অসিগী লাইরিক-শংদা রাম

ଅମରୁଂ ରାମାୟଣଗୀ ମରମଦା ପୃଥିବୀଗୀ ଅସାହା ଲୋନା ଓମି ଫାଓବନା  
 ଫୋଡ଼ବା ଲାହିରିକ ପୁରୁଷକ ସମଗନି । ରାମନାମ ଇବଗୀ ଅଞ୍ଜକପା  
 ମଞ୍ଜୁଗୀ ମରମଦା ଠାକୁରନା ଲାହିରିକ ଲେଲେ । ରାମଗୀ ନାମ ନିତିଗୀ  
 ଇରବଦି ଇହଲୋକ ଅମରୁଂ ପରଲୋକ ଅନିମଜ୍ଜା ଟାଓବଂପା  
 ଓ଼ଇ । ରାମଗୀ ନାମ ଇବଗୀ ମହିଦି ଅରୋୟବା ଲାମାୟନା ଯେବିସୁ ।  
 ବଜ୍ରଦେଶନା ମସିଗୀ ସମାନ୍ଦା କରିଞ୍ଜବା ମତମଦସୁ ରାମ ନାମ ମନ୍ଦିର  
 ଲିଂଖଂଖିଦ୍ରି ।

### ଶୁରୁ ଭକ୍ତି :

ଶ୍ରୀମୀତାରାମଗୀ ଶୁରୁ ଭକ୍ତି ଇଚ୍ଛା ଚନ୍ଦ୍ରା ନନ୍ତେ । ମହାକ ଶାନ୍ତଗୀ  
 ଚନ୍ଦ୍ରବୀ ମପୁଂ ଫାନା ଯାନା ଚଂଲି । ମହାକୀ ମଥବାଜ୍ଜା ଶୁରୁଗୀ ଧୁରୁମ  
 ଯାନଶିଲ୍ଲି । ଧୁରୁମ ଅସିଦାନି ମହାକୀ ଲେଜବା ମରଲ ହାୟବବୁ, ମସିନା  
 ମହାକୀ ଅମତା ଓ଼ଇଜରବା ମମଲ ଯାଲ୍ଲବା ଲନ୍ନି । ମସିନା ମହାକୀ  
 ବିଜ୍ଞାପନ୍ନି ; ପ୍ରୋପାଗାଞ୍ଜା, ମପାଞ୍ଜଲ, ଧର୍ମ, କର୍ମ ଅମରୁଂ ମହାକୀନି  
 ହାୟନା ଲେଜବା ଧରା ଅଛୁନି । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁରୁମହିମାୟୁତ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁରୁ  
 ଗୀତା, ଦୁଟି କଥା ଅମରୁଂ ଅତେ ଅତେ ଲାହିରିଜ୍ଜା ମହାକା ଶାନ୍ତଗୀ  
 ମତେଂ ଲୋଡ଼ୁନା ଶୁରୁଗୀ ମାହାୟା ପ୍ରଚାର ତୋବିରି । ମହାକ ତ୍ରିସନ୍ଧ୍ୟା-  
 ଦା ଶୁରୁ ପୂଜା ତୋ଼ଇ, ପ୍ରସାଦ ଫଂ଼ଇ । ମହାକ ମଶାମରୁ ଚଂକଦବା  
 ଶାଜଂ ଅଛୁ ଚଂତୁନା ଶ୍ରୀଭଗବାନମରୁ ଶୁରୁଗୀ ଶକ୍ତମ ଲୋଡ଼ୁନା ଅବତାର  
 ତୋବିରିବନି ହାୟବା ଶିକ୍ଷା ଅସି ମୀ ପୁରୁଷକ୍ତା ପିବିରି । ମହାକ  
 ନନ୍ତନା ଅତେ କନା ଅମା ଜଗଂ ଅସିଦା ଲେତେ । ମହାକୀ କୁପାଦନା  
 ସ୍ବକ ପୁରୁଷକ ଓ଼ଇବା ଯା଼ଇ । ମହାକା ଚିଠିଦନ୍ତ୍ର ମହାକୀ ଠାକୁରଗୀ

আশীর্বাদ অতুদমক পি, মশাগী আশীর্বাদ পিদে । ঠাকুরগী গুরুভক্তি তমজনিংডাইনি ।

### মমাগী মফমদা ভক্তি :

শ্রীসীতারামগী মমাগী মফমদা লৈবা ভক্তি ইচম চম্বা নন্তে ।  
ত্রিসন্ধাদা মমাবু খুরমই । মখুং লোন্নতুনা কোয়রগা অমসুং সাষ্টাঙ্গ  
প্রণাম তৌরগা মমাগী চরণদা পুষ্পাঞ্জলি কংলি অতুগা মমাগী  
চরণামৃত থকই । থবক অমা হৌরমদাই মমাংদা নলগা করিগুয়া  
মফম অমদা যাত্রা তৌরমদাই মমাংদা মমাগী য়াথং লৌরমই ।  
সমাধিদগী হৌগৎলকলগা ইহাল হান্না মমাবু খুরমই । মৌনব্রত  
লৌইবা হেক মতুংদসু ইহাল হান্না মমাগা রা ঙাংনৈ ।

### যোগ-বিভূতি :

শ্রীসীতারামগী যোগ-বিভূতিসু ইচম চম্বা নন্তে । থুপুনা লৈদি  
হায়ববু অয়ান্না মতমদা 'মত্থ থমোইদা ফাওই । মীনা মহাকপু  
ময়াং ইকং কংনা অয়ান্না মফমদা ইউ-উনখরে, পৃথিবী অসিদা  
ফংদ্রবা অতুগুয়া লুংশিবা মনম অত্থ মহাকী মশাদা ফংখরে ।  
'দিব্য জীবন' হায়বা লাইরিক অতুদা হিরম অসিগী মরমদা খরদং  
ফোঙলে । ঠাকুরনা অঙক অঙকপা থৌদোকশিং অসি ইয়া

\*থোইদোকা লুংশিহৈরবী, মতম পুন্নমক্তা হরাওত্নতা লৈবী মন্নামগা  
মান্দবী কন্মী পূজা ভৌবদা মতিক চারবী ঠাকুরগী মমা ৮গিরিবালা দেবী  
হৌখিবা ২৮ । ১ । ৬৪ দা ডুমুরদহদা জ্ঞান ইমাং মাংদনা পরলোক  
মৌধরে । শ্রীসীতারামগী মাতৃপূজা অঙকপা দৃশ অত্থ অমুক হরা  
উয়রোই ।

হাৰিদবা তৌদে । মহাক্ৰা হায়বামজ্জবু পুন্নমক অসি গুরুগী  
খুকুমগী কুপা অমসুং লীলানি মহাক মশামক্তি অঙক অঙকপা  
থৌদোকশিং অসি করি অমতা খংদে । মহাক মশামক্তি ইচম  
চমজবনি ।

### তপস্যা :

শ্রীসীতারাম অশেংবা তপস্বীনি, লাইনিং চেংলি । আচাৰ,  
নিয়ম অমসুং ব্ৰতদা থৱাই য়ান্না য়াওই ইন্দ্রি খুতুম চল্লি । ফী  
অৰ্ণোবা মচেং অমা শেংলি, কোকথক্তা জটা পুই, লাইবক্তা  
শ্রীসম্প্ৰদায়গী চন্দন থিল্লি, ওকশমদা অমসুং খুংতা তুলসী  
অমসুং শুগ্ৰীক পরেংনা লৈতেংই, হকচাংদা বিভূতি তৈশিল্লি ।  
মহাক্ৰা করিগুম্বা মতমদা খুকুম, ছাতিন, মোন, কাংখল  
শিজিন্নদে । মহাক সাত্বিকী চিঞ্জাক চাই, মদুসু মমিংদা ওইনা  
চাবনি । যুবী খুজাইনা মহাক্কী খুংকী পাত্ৰনি । লৈবাক মথক্তা  
কম্বল থাৱগা য়ান্না লুংঙাইনা তুমই । যুস্থানবগী ইমুংদা চংদনা  
লৈতে । মন্দির, ধৰ্ম্মশালা নজ্জগা অনৌবা খাংপোকশংদা লৈ ।  
মহাক পুমথা থাদেংক্ৰবা যোগীনি, মহাক্কী মরল লৈতে, ভগৎকী  
চাওখংপসু চংদে, অকে-অমৌসু মশাদা লৈতে ।

### মৌনব্ৰত :

চহি খুদিংগী পোইনুগী সংক্ৰান্তিদগী হৌদুনা মহাক মতম কক্তনা  
মপুং ফানা মৌনব্ৰত তৌই । মৌনব্ৰত তৌরিঙে মতম অসিদা  
দৰ্শন পিনবিদে, চিঠি ইদে । মতম পুন্নমক্তা পূজা, গুরুসেবা,  
সমাধি, ব্ৰহ্মগী ৱাখল তৌদুনা, শাস্ত্ৰ পাছনা অমসুং লাইৱিক

লেন্গুনা মতম লেন্নি । হৌজিক মধ্যপ্রদেশগী ওঙ্কারেখর তীর্থদা  
নর্ষদা তুরেল মপান্কা চীংখোংদা ওঙ্কারমঠদা য়ান্না ইংলবা মতম  
অসিদসু মহাক বহির্বাস ফাওবা থাদোজুনা কোপীনদমক শেংতুনা  
থা ২২ রোম মৌনব্রত তৌই ।

**শাস্ত্রদা থাজবা অমসুং শ্রদ্ধা লৈবা :**

মহাক্রা শাস্ত্রদা থাজবা অমসুং শ্রদ্ধা লৈবা অসি চাংদল্লিংঙাই  
লৈতে । লাইগী মূর্ত্তি নজ্জগা সাধু হেক উবদা সাষ্টাঙ্গ প্রণাম তৌই ।  
তুলসী অমসুং হৈখাগোক পরিক্রমা তৌবা, খুরস্বা অমসুং জৈশিং  
হৈবা অসিনা মহাকী ত্রিসন্ধ্যাদা নিতিগী তৌবা থবক্ৰি । মহাক বর্ণা-  
শ্রমবু পুমথা থাজে । মহাকী রাঙাং খুদিংমক শাস্ত্রনা য়াবামজ্জনি ।  
মহাক্রা শাস্ত্রবু প্রমাণনি হায়না লৌই অমসুং শাস্ত্রবু পুমথা থাজে ।  
মরমদি মহাকী পুজিচুপ্পা তপস্য়াগী মপান্না চিংনবা লৈতনা থাজ-  
হল্লে মত্তুদি শাস্ত্র হায়বসি মতম পুন্নমত্তা চুমত্তুনদা লৈরবনি ।

**থবক্তা হৈশিংবা :**

মহাক সংসারদা পুক্রিং চংড্রে অমসুং সংসার থাদোক্লে হায়ববু  
প্রেমগী মশক ওইরি । মহাকী থবক খুদিংমক অঙকপা ফংনা  
চাংনাইনা অমসুং নিয়ম কায়দনা চংথরি । মহাকী থবক্তা হৈশিংবা  
অসি থাইগা ইমান মান্নদে । ‘যোগ কৰ্ম্মসু কৌশলম্ ।’ কৰি-  
গুস্বা থবক অমগী কাচিন কোয়া ফাওবা ইউ-উশিল্লি । মহাক  
লৌশিং য়ান্না শিংই, থবক য়েংশিনবা য়ান্না হৈ, থবক তৌবগী  
অঙকপা মথৌনা লৈ ।

ব্রত অমসুং তপনা চোকথরবা অমসুং কোক্তা জটা পুরবা



ময়াং কংলবা নিপা অসিনা তাইবংগী মঙ্গলগী দমক্তা অহিং  
 মুংখিল খায়দনা অক্কা অমসুং মীনা ওমজ্জবা থবক পাংথোক্লিবা অসি  
 উবিজ্জবদি খংবিরোই। মহাক্তি মফৈ চিংনা চিংনা, মথোং ইহাং  
 হাংনা তিংখং মরক্তা, মুংলক্তা, লৈকুৎ-লৈরাই মরক্তা, করিগুম্বদসু  
 মুমিং চপ্ য়ুবদা চাক্কা লৈঙোই মরক্তসু য়ান্না শাংনা থুনা চৎকল্লি।  
 মহাক পুং কুম্মরিগী মমুংদা পুং ৩৪ ফাওবা পোংথারম্মোই।  
 অহিং নোংয়াই মতুং পুং অমা মখায়দা হঞ্জিল্লগা লাইরিক কন্না  
 পাছুনা লৈ। অদুগী তুংদা চিঠিগী পাওখুম — মহাকী মমিংদা  
 নোংমদা চিঠি চামা চামা লাকই - মখুংমক্কা ই। নাম শন্দোকপনা  
 মহাকী মপুন্নিগী লাইনিংনি। মরম অসিনা নোংম-নোংমগী,  
 চয়োন্ চয়োন্গী, থা থাগী চহি চহিগী ইকাই কাইদনা, ইপোং-  
 পোংখাদনা কন্না নাম শন্দোকপা হোংনরি। চাতুর্মাস্য ত্রত মমুং  
 নন্তন! মফম অমতদা অহিং অমদগী হেন্না পন্দে। অদু মক্তদসু  
 মহাকী মশা অদু চোকথবা লৈতে, অরাবা লৈতে, থকৎপা লৈতে,  
 অশাওবা লৈতে।

## চাতুর্মাস্য :

মৌনব্রতগী মতম নন্তবদি শ্রীসীতারাম ইঙাগী সংক্রান্তিদগী  
 চাতুর্মাস্য ত্রত তৌনবা করিগুম্বা খুল অমদা লৈ। মফম অদুদা  
 মুংঙাইবগী ঈথক হৌই, মহাকী খাংপোকশং অদুনা মদুগী কেন্দ্রনি।  
 মপুং ফাবা

‘হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥’

মহামন্ত্র অসি পুং-কোরতাল শুনা, রাগ রাগিনী শুনা কীর্তন তোঁই



অমসুং অপুনবা খোঞ্জন অসিনা মায়কৈ মরিমক শেংদোকপি ।  
ভক্তি অমসুং প্রেমরসগী অমৃতগী ঈচেল হৌই । মী চামঙাদগী  
মী লিশিং অনিকাওবা মফম অদুদা নিতিগী প্রসাদ ফংই ।  
শ্রীসীতারাম মশামক কাল অহুমমত্তা স্তব তোই । অহিং খুদিংদা  
শাস্ত্র অমসুং মহাক্রা ইবা ধর্মগী লাইরিক পাঠ তোই অমসুং  
ময়ামদা শনোকপা অর্থ তাহল্লি । অরোইবদদি সমাধিদা লৈ ।

সাল ১৩৬১ দা গোপালপুর ( জুগলী ) দা চাতুর্মাশ্য ত্রতগী  
মতমদা নোংমদা মী ১০০দগী ২০০ ফাওবা লাঙুনা উল্লমক্কা মুপা  
মুপী লিশিং মঙারোম শ্রীসীতারামদা সিদ্ধযোগতা লাইমিং  
লৌখি । লাইমিং লৌবগী গুরু দক্ষিণাদি হরিতকী মরু অমদগী হেমা  
লৌদে । মশাগী শিজিনুনবগীদি ফি কম্পোর অমা থাই ।

শ্রীসীতারাম শেলসু লৈতে শেলসু পামদে । হরিনাম কৃষ্ণ  
প্রেম লৌবিয় হায়বা অসিদনি মহাকী ভিক্ষা হায়ববু । রাম  
নাম মন্দিরগীদমত্তা চহি অমদা যামজবদা রাম নাম লক্ষ ৪ শিষ্য-  
শিংদগী নিরি ।

## ইচম-চম্বা :

শ্রীসীতারাম অঙাংমুক চমই । মহাক্রা মশাগী মপুল্লিগী রা  
অমতা কনাদসু থুপ্তে, মহাক্রা ইন্দ্রিদা ফাওজবা অদুগুয়া অথুপ্পা  
রারোল ফাওবা কনাদসু থুপ্পুনা থমদে । মহাকী ইচম চম্বা অমসুং  
নোল্লুকপা অসি উরগা উক্তনিঙাই লৈতে । মশাবু মীনা ইকাই  
খুল্লবা পামজদে, মী পুন্মকপুদি মহাক্রা ইকাই খুল্লবা উৎলি ।

## ଅତିଥି ସେବା :

ମହାକ ନୋଲୁକା ଅତିଥିଶିଖୁ ସେବା ତୋହି, ପିଞ୍ଜ-ପିଥକପନା ପାୟବା ଲେଡେ । କନାଘୁଷ୍ଟନା ମହାକୀ ଆଶ୍ରମଦା ଅତିଥି ଓହିରରବଦି ମଧୋଂ ହାସ୍ତଗୀ ଥୋରାଂ ଅଡୁ ମହାକ ମଶାମକ୍ତା ଶିଲ୍ଲି । କରନ୍ତୁ ନନ୍ତବା ମୀଚମ ଅମା ଫାଓବା ପ୍ରସାଦ ଫନ୍ଦନା ହଲହନଧିବା ଯାଓଦେ । ଅତିଥି-ଶିଖିନା ଚାରି-ଥକ୍ରିଓଡେନା ମହାକ ମଶାମକ ମଧୁଂ ଲୋମ୍ବଦୁନା ଲେଖୁନା ଲେ, ଅରାଂ-ଅପା ହଂହି । ମୀ ଖୁଦିଂମକ୍ତା ମଶାଗୀ ଛୁଂଡାହିନବା ଅମନ୍ତୁଂ ମଧୋୟଗୀ ଆତ୍ମା ପେଲ୍ଲନବଗୀ ଦମକ୍ତା ଚପ ମାନ୍ନନା ଅମନ୍ତୁଂ ତନ୍ନା ଯେଂଶିଲ୍ଲି । ଛହି ହୋଦୋଂ ଫାଓବା ପିଞ୍ଜ-ପିଥକ୍ତବା ହାୟବା ଅଡୁନ୍ତୁ ଯେଂଶିଲ୍ଲି ।

## ଅଶେଂବା ଥୋଜାଲ ଅମନ୍ତୁଂ ପ୍ରେମ :

ମହାକୀ ଥୋଜାଲଗୀ ବା ଅସି ହାୟଦୁନା ଲୋହିବା ନାହିଦେ । ମହାକ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟଗୀ ଡିଫୁଂନି, ପ୍ରେମଗୀ ସମୁଦ୍ରନି । ମହାକୀ ଥମୋହି ଅସି ଥୋଜାଲ୍ଲା ଥଲ୍ଲି । ଜୀବଗୀ ଅବା-ଅନା ଉରଗା ମହାକୀ ଥମୋହି ପୁବା ଓମଦେ । ମୀଗୀ କାନ୍ନନବା ତୋବଦନା ମହାକୀ ଅମତା ଓହିଜରବା ଧ୍ୟାଲ୍ଲି । ଥଂନବା ଥଂନଦବା କନାଘୁଷ୍ଟା ଅମନା ହାୟଜରରବଦି ମହାକ୍ତା ମତମ ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା ମତେଂ ପାଂନବା ହୋଂନେ । ଅଓଂ ଓହିରିଓଡେନା ହୋନା ମହାକ ଯାଲ୍ଲା ଥୋଜାଲ ହେ—ଶେଂନରିବା ଫୀ କନାଘୁଷ୍ଟା ଅମଦା ଦାନ ତୋଥୋକ୍ତଗା ଗାମଛା ଅମା ଶେଂଚିଲ୍ଲଗା ମମାଗୀ ମନାକ୍ତା ଚଂଶିଲ୍ଲକ୍ତୁନା ମରାଲ ଲେବା ମୀ ଅମଘୁଲ୍ଲା ଲେଖୁନା ଲେଥୋକ୍ତମହି । ମହାକ ମତମ ଲେବା ଧିବିକ୍ତା ମୀଗୀ ତୋବିମଲ ଥଂହି । କନାଘୁଷ୍ଟା ଅମନା ସେବା ଧଜିକ୍ତଂ ତୋବା ଫାଓବା କାଓଦେ । ମହାକ ମିଂଂୟା ଅମତା ଯେଂହି, ଇନାକ ଖୁନବା, ଲାହିରବା,

পাপ চেলাবা, পুণ্য লৈরবা, ভক্ত, যেকবা শাজং চেপা, শ্রদ্ধালৈবা, শ্রদ্ধালৈতবা, আস্তিক, নাস্তিক, মথরাই পান্দবা অমসুং মথরাই পানবা ফাওবা পুন্নমক অসিগী মফমদা শাজং মান্ননা চলি, পুন্নমক অসিবু চপ্ মান্ননা মুংশি। করি করিগুয়া মতমদা অতোনবা কাংলুপনি হায়নরিবশিং অসিগী মী অমদি লৈত-লাইরা অরা-অনাশিংনা খরচুম হেন্দোকা মহাকী খোজাল অমসুং শ্রেমগী অধিকার ফংই হায়বমক যাই। পাপ যান্না চেলাবা অমসুং তোলাবশিং অসিবু মহাকী মথরাই যাওনা মশামকী ওইনিংই, মরমদি মথোয়গী কান্নবনা হেল্লি। কনাগুয়া অমনা মডোন্দা খুবল্লবদি চেৎনা কোনশিনবি।

শ্রীসীতারাম মতম পুন্নমক হরাওছনতা লৈ। মহাকী মাইথোং ব্রহ্মগী মুংঙাইবা অছনা মকা ইরাম লামছনা লৈ। মহাক অসি নিংথিনা শাংকাইরবা লৈক। লিশিং পানবা থাংলানি, নামগী অমৃতগী রসদা লুফেং লুফেং তৌজরিবনি। মহাক মশামকী অমৃত অঢ় থক্কা অমৃতগী ভাগারী অছদা ওইজরগা পেনজবা নস্তে। মহাকী মী পুন্নমকী অমৃত অঢ়গী শক্ক থুংবিবসু পামই। মুংশিবা হায়বদু মহাকী মমিংতগী চেম্বরকই। মমানা ফাওবা অসি যৌনা মুংশিরম্মোই হায়না নিংই। মহাক মহাকপু মহাকী থরা হেল্লা মুংশিবি হায়না মী খুদিংমক। নিংনৈ, মরম অসিনা মী পুন্নমক ইপেন্দা মপেল্লি। মসিননি মহাকী চিংশিল্লবগী পাজল থিংবা ডমজ্রিবা, মহাকী ইরাই লাইনা মশাগী ওইশিল্লিবা। দর্শন তৌবদা মহাক অসি মতম কুইনা খংনরক্কবনি হায়না নিংই। মরম অসিনা

মহাকপু উরগা থমোই অসি ইপেন পেল্লি, মী অয়াস্বা মপি তাই।  
মহাক মী পুন্নমকী সাস্বনা ফংফল্লি।

### ধর্ম দর্শন :

শ্রীসীতারাম লোশিং শিংবশিংগী মনুংদা অথোইবনি, সিদ্ধ  
ফংলবা যোগী অথোইবনি, ভক্তিগী অহিংবা শক্তমনি। মহাকী  
মশাদা কস্ম, জ্ঞান অমসুং ভক্তি অঙকপা ফংনা তিল্লি। মহাকী  
ধর্ম দর্শন, সাধনাগী লম্বী অমসুং পাওতাক খোংখোং খুদিংদা  
শাস্ত্রগী মতুং ইল্লি। কদায়দম্বু কনিগুস্বা মতমদা শাস্ত্রবু থওইদবা  
তোদে। অওইবমকণ্ড মতুনা শাস্ত্রগী মচংনি অতুগা মতু ইনৌদা  
নৌতুনা লৈ, মপুং ফাছনদা মরৈ। মতু থাইদগী হেন্না অথুম্বা  
নজ্জগা মতম কুইনা চংনরক্লবা অচুস্বা হায়বা অতুগী মথক্তা  
লৈবনি। মরম অতুনা মত মখল পুন্নমক, রাখল অমগা অমগা  
খেনবা, মাগী মাগী সম্প্রদায়গী দমক্তা ময়েংবা পুন্নমক অসি চপ্  
মান্ননা লৌবদা মহাকী থোইনা খুদোং চাদবা তোদে। মহাক  
অধিকারবাদনা যুদ্ধম ওইরগা দ্বৈত, অদ্বৈত, দ্বৈতাদ্বৈত, রাখলনা  
লাস্বা ফংত্রবা অমগা অমগা খেনবনচিংবা মত পুন্নমক অচুস্বমক্তনি  
হায়না লৌবা ওয়ে। শাক্ত, বৈষ্ণব, শৈব, সৌর, গনেশ-নিংবা  
ভক্ত অতুদা মা মানা নিংজরিবা লাই অতুগী তত্ত্ব অমসুং মন্ত  
পিবি। মরমদি নিংগদবা মরু ওইবা লাই অমতনা অতৈ অতৈ  
লাইগী শক্তম লৌতুনা লীলা শান্নরিবনি হায়বা অসিনা মহাকী  
মতনি। মানা মানা পাস্বা শক্তম অতুদা অতুগী মতিক চংশিল্লিব-  
মথৈ মাগী ভাব অতু অতুম মফরে, মসিনি মহাকী রা হায়ববু।

মহাক পুন্নমকপু ইমান মান্ননা উবনা নন্তে, মহাক ধর্মগী মত  
খুদিমক অমসুং ধর্ম দর্শন খুদিমকপু লাল্লি চুমই হায়বগী টুকা  
থিংগী মন্ততা মথোয় খুদিমকপু তোপ্পা তোপ্পা মতিক চাবা  
ইকাই খুন্নবা টুংপি।

শ্রীসীতারাম ওঙ্কার অমসুং নাদদা সিদ্ধ ফলবনি। মহাকী  
মততা ওঙ্কার নন্তগা প্রণবতনা খাইদগী অথোইবা তন্তনি—  
নিগুণ ব্রহ্ম অমসুং সগুণ ব্রহ্ম, পর ব্রহ্ম অমসুং অপর ব্রহ্ম, অবতার  
অমসুং জীব মায়কৈ অমতদা লৈবনি। মহাকপু ফংননবা পাইয়েদি  
সাধনাগী লস্বীনি—ইরায় লায়বনি। অহিং হুংখিল নাইদনা মাগী  
মাগী গুরুনা পিবা ইষ্টমন্ত অত জপ তোরগা অমসুং নাম কীর্তন  
তোরগা মানা মানা নিংজরিবা লাই অতুনা দর্শন পিদনা লৈথোকপা  
উমদে। মসিমসু শোইদ্রবনি হায়না লেপ্পে হুদি মহাক অসিবু  
কলিগী ইবাং মরক অসিদসু ঐথোয়গী ইতম চম্বা মিৎ অসিনা  
খাই পুন্নমকপু উই। মফম চানা থেদৌ অতুনা চোংখোক্তবা  
য়াদবা মতাং থোক্কবদি মূর্ত্তিমক ওইনা চোংখোকপিছনা নিথিনা  
দর্শন পিবি, তাকপি-তিকপি, বর পিবি।

কুনশুবা শতাব্দীগী হৌজিকী ভারত অসিদা বামন ফাওবা  
গুংগী ময়ুন্দা লৈবা, ব্রহ্মচর্যা চংপা, বেদ পাবা, যোগ তৌন-  
নবগী মতিক চাবা হকচাং লৈবা, অশেংবা চিজাক চাবা পুন্নমক  
অসি থাদোররে। মরম অতুনা হৌখিবা যুগকী যাগ, যজ্ঞ, যোগ  
মখল মখলগী সাধন মতো মসি উন্ননবগী পাইয়ে কদায়না লৈ?  
ভগবানবু ফংবনা মসিগী উদ্দেশ্যনি। শ্রীসীতারামনা তাকপি,

মহুদি য়ায়া লাইবা পোংনি। করি অমতা তৌকগহু। ইরা  
 হাদনা অমৃত শোষ্টদনা ফংগনি। অহিং মুংখিল অনিমক্তা নাম-  
 দমক শোল্লু। পুক্রিং চংদ্রবসু যাই, থাজদ্রবসু যাই। অন্ধা  
 লৈতরবসু, থাজদ্রবসু, পুক্রিং চংদ্রবসু নাম শোল্লু, নাম শোনবতনা  
 পাপ, নহাল অমুকী মপোক্তা পকখবা দোষ পুন্নমক কোকনি।  
 কস্তবা থবক ময়েং তানা তৌগনি—অপায়া অহুদা মফংগনি।  
 হৌগৎলবসু, ফয়বসু, চৎলবসু, তুয়বসু, হেলা থাংলবসু, অন্ধা  
 লৈরবসু মতম লৈবা খিবিক্তা।

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥

হায়বা তারক মহামন্ত্র অসি জপ তৌবনা, খোঞ্জেল রাংনা কীর্তন  
 তৌবনা অমমুং শ্রীভগবানগী লীলা পুক্রিদা নিংশি জবতনা কলিগী  
 জিপাক্তা জৈরোইবগী খাইদগী হেরা অরায়বা পাইনি। মসিগী  
 মরমদি য়ায়া লাই—মৈদা ন্ত্রগা নাইটিক এসিডতা খোশাদহুনা  
 ন্ত্রগা পুক্রিং চংহৌদহুনা খুং খিংঙিল্লবাদ খুং পোকই, অহু  
 ন্ত্রগা খংহৌদহুনা হিদাক চাশিল্লু থোক্রগা কান্নজৈ, হু চাশিল্লুবা  
 থোক্রগনা মাংজৈ, মপাল নাইদ্রবা ব্রুফাঙগী নায়ক শ্রীভগবানগী  
 নামগী মণ্ডগদি অচয়া মথরাই পান্দবা পোংকী মণ্ডগদগী মশীং  
 লাকপা ওমদনা হেল্লি, হিরম অসিদা থে ইনা চিংনিঙাই লৈতে।

নাদ সাধনাগী প্রনবকী অ, উ, ম গী ‘ম’ কার অসিনা খাই-  
 দগী রাংবা যোগনি। শ্রীসীতারামগী :ততি নাম কীর্তন তৌবদনা  
 মজাল উবদা নন্তনা নাদ ফাংবা মথস্তা তাইজৈ হায়বা অসিনি।

নামগী মণ্ডগী রা অসিদি শিরবা বানি, তৌইগুহুং শ্রীসীতা-  
রামগী পাওতাক অমহুং সাধনগী লম্বোদি পুয়ৌ নৌবনি। মহুদি  
অধাঅ-জগৎকৌ থমোই শোকপা থোহুংনি। ধর্মসাধনগী মরু ওইবা  
তহুনি। কলিনা চাহংলা জীবন অশুক য়ায়া আশা পিবিবা অসি  
কনা অমতনা করিগুহা মতমদা পিবিখিঅ হায়না নিংই।

থাকৈশেংনা থোক্খিবসু মহুনি। মইদি হৌজিকমক শোই-  
জবনি। শ্রীসীতারামনা মহাকৌ সিদ্ধযোগ অহু অরাবা খংদনা  
দান তৌবিরি। মিৎয়েংনা, শোকপিবদনা মথোনা হাম্মিরি। মত্খনা  
চেতনা অমহুং কুণ্ডলিনৌবু য়াকায়হল্ল। মহাকৌ রাগ লৈত্রবা শিষ্ট  
ময়াম, করি অমুক হায়গনি য়ুম পাল্লিগা শিষ্ট নিপা অমহুং ছুপীশিং  
মতম খরদগী মনুংদা (থা তরুক নত্রগা চহি অমগী মনুংদা)  
থোইদোক হেন্দোক্রা চাওখৎলি, ইরায় লায়না মপুং ফারবা নাহ  
অমহুং মঙালগী জৈরেনুংদা লুপ্তি, করি অমুক হায়গনি অয়াহা  
মীনা ভাবকৌ সমাধি ফাওবা যংই। মসি মপুং ফারবা গুরু  
কৃপাগী মইনি, হন্দকৌ মপোঁকৌ সাধনগী লন ফংবা অসি মী  
পুয়মক্তা থোক্তে।

পরশ নুনা য়েংপু সনা ওলহল্লি হায়নৈ, কনা অমতনা  
উক্খবা লৈতে। ঐথোয়না উনরিবদি পরশ মণিগা য়োৎতা শোক্খগা  
য়োৎ অহু পরশ নুং ওলহল্লি হায়বা অসনি।

অচ্যুতানন্দনা তুংদা থোরক্খদবা উখিবা :

চহি চামরিরোমগী মমাংগী য়ায়া ওক্খবা পাও অমা কংলে।  
সাল ১৩৫১ ( ১৯৪৪ খঃ ) দা শ্রীসীতারামনা উরিয়াদা কোয়রকপা



মতমদা মহু থংখি। অচ্যুতানন্দ মহাপ্রভু শ্রীচৈতন্যদেবগী মতমগী  
মীনি। মহাকী ভক্তনি। উরিষ্যগী মংিং চ'লবা মকপ মঙাগী  
মহুংদা অমনি। মহাক্রা লাইরিক খরদা তুংদা থোরকদবা থোদোক  
ইবিরাই। লাইরিকশিং অঢ়গী মহুংদা অথোইবা রাজসংহিতাদা  
কোনা মনাই লাইরিক ঠাকুরগী আবিভাবকী মরমদা মফম  
অনিবা পনবিরম্বা থেংনরে।

‘অরাং বঙ্গনা ছগনী লৈবাক্তা শ্রীপ্রবোধেন্দ্র মুখোপাধ্যায়\*  
পোক্কগনি। মহাক শ্রীসম্প্রদায়গী রামাছতিগী মত লৌরগনি।  
পোংখাবা লৈতনা কোয়রগনি অমসুং মহাশ্র শনোক্কগনি। মহাক  
মহাভক্ত অমংং ব্রহ্ম খংবা মৌশক অমা ওইরগনি। মহাক  
শ্রী শ্রীজগন্নাথ দেবগী অচানবা অমা ওইরগনি অমসুং পুর্বানন্দা  
আশ্রম লিংখ'লগনি। মপোক অমগী করিগুয়া মরম অমদগী  
মীয়াই চল্লকপা মতমদা মহাকী মথোং অমা শেকনি। লাইরববু  
পিজ-পিথকপনা মহাকী পানডবা থবক ওইগনি। শ্রীভগবান্না মহুদা  
মী ওইনা পোক্কগনি।

‘প্রভুক উদেকু থিবু ম চাঁহি।

প্রভু জনমিলে নরহনু বাঁহি॥

হ্রীসিতারাংগী মপুন্ডদা থো'ক্কবা থোদোকশিং অসিগা তুংদা  
থোরকদবাশিং অসিগা চাররে।

\*মুখোপাধ্যায় ঠাকুরগী গুরদেবগী গোত্রনি। উরিষ্যাদি গুরুগী গোত্র  
মতুং ইরা শিষ্য। গোত্র লৌই। হিরম অসিগী শনোকপা হারোলদি  
বাংলা, উড়িয়া অমসুং ইংরেজী লোন্দা ইবা অচ্যুতানন্দগী তুংদা থোরকদবা  
থোদোক স্বাঙবা লাইরিক্তা ঝেংবিবু।



ওসিদি কনাগী খাজবা, কনাগী খাজদবা, মী পুন্নমকা অফবা  
 মাহেল্লগী পুংফম লাক্রে। শ্রীসীতারামগী আবির্ভাব অসিনা ভারত  
 অসিদা অফবা মঙ্গল পিবা হৌরে। হৌজিকী যুগ অসিদা মথরাই  
 পান্দবা বিজ্ঞান্না চাওখেলকপা অমসুং নোংচুপনী লাইরিক তথা  
 হেঙ্গেলকপা অসিনা পুক্রিং অসি নোংম-নোংমগী মপাললোমদা  
 লৈখোরক্রে। তোইগুহুং ভারতকী লাইরিক মতম অমসুং লৈবাক  
 মচা তাবগী মওদি ইতোপ হোম্মি। বেদগী ধর্ম অমসুং লৈবাক  
 মচা তাবগী মরু ওইবা উদ্দেশ্যদি অচানবা খুবম অমসুং ঈশ্বরবু  
 ফংবনি। মরম অসিনা জাতীগী সনাতন শিক্ষাগী অমতা ওইবা  
 পম্বুংফমদি পুক্রিং অসিবু মমুংলোমদা লৈশিনহন্নবা হোংনবনা  
 ওইরমই। মপানগী মীরেব'কী লাইরিক তথা অত্ৰকী মতিক  
 চাওখেলিবমথে অসিগুহা অচৌবা তমজনফম ওইরবা অসিদগী  
 ভারতকী জাতি অসি মাংবা হেঙ্গেল। নাম শোনবতনা পুক্রিবু  
 মমুং হুঞ্জিনহন্নবগী ঋগ্বেদগী অথোইবা অমসুং খুগ্বেদগী লাগবা  
 পাইনি। শ্রীসীতারামনা ভারত অসিদা মরু হুঞ্জিবা অসি তারক  
 ব্রহ্মনামনি। নামগী কল্লফ মপাল শারে অমসুং মইহ য়াল্লৈ।  
 নামগী ঈশিং ঈচাওদা লৈবাক পুন্নমক অসি হরাংনরে অমসুং  
 ইশেং শেংলে। মহাক্সা মী লিশিং লিশিংগী মপুক্রিবু ঈশ্ব'গী  
 মায়কৈদা চিংশিনবিরক্রে, পাপীশিংদা মতম কুইনা শান্তি ফংনবগী  
 লম্বী উৎপিরে।

শ্রীসীতারাম তমজনিংগাই ওইবা অথোইবা বৈষ্ণবনি :

শ্রীসীতারাম মহাপ্রভু শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবগী মতোম্মা মূর্তি অমনি।

চুয়দা মহু ওইবা নন্তে, মহাকী থোইদাক হেলোকপা মন্তা  
ডানজরিবনি। মহাক অথোইবা বৈফবনি, অদুগা মহাক অসে  
ভাবতা লুপুনা লৈ। মহাক “মশামক্কা ধর্ম অহু চংতুনা অতোপ্লা  
মীদা ধর্ম অহু চংনবা তহি।”

“মহাক্কী মচিন্দা ক্কাফগী নাম তন্তুনা শোল্লিবা।  
নিজো মহাক্কী চরণবু, মহাক্কি বৈফব অথোইবা।  
মহাকপু দর্শন ফাজবদা চিন্দা ক্কাফগী নাম শোল্লিবা।  
মহাক অদুনি খউ মহাক্কা বৈফব অথোইবা।”

—চৈতন্য চরিতামৃত, মধ্যলীলা

‘তুনাদপি সুনীচেন তরোরিব দহিফুনা।  
অমামনা মানদেন কীর্তনীঘঃ দদা হরিঃ॥’  
নাপিদগী তোলা মতম পুস্বদা নাম শোনগনি।  
নাপজ কাদনা অতোপ্লাবু ইকাই খুস্বা উৎকনি॥  
পামেল উত্তরা বৈফবনা থাংবা কনগনি।  
ওং-নৈরবা মীদক্ষ করিহু হায়রোইদবনি॥  
কক্কা ফাওবা পামেল উনা করিহু হায়জদে।  
কংদুনা শিদোবা ফাওবা কনাদক্ষ ঈশিং নিজদে॥  
মত অপি লোদুনা বৈফবনা নিজরোই করিগুহা।  
চাজগে মনা-মশী, হৈ রা নত্রগা নিরুদনা ফাজবা॥  
মতম পুস্বদা নাম শোঙগে, অফ বা থরদা পেঙগে।  
শাজং অপি চংতুনা ভক্তি ধর্ম ডাকচগে॥’

—চৈতন্য চরিতামৃত, আদিলীলা

শ্রীসীতারাম মধ্য প্রদেশতা নর্মদা তুরেল মপান্দা পূণাতীর্থ  
ওঙ্কারেখরদা মহাক্কী ‘ওঙ্কারমঠ’ আশ্রমদা চহি অমগা থা মরি  
মৌনব্রত তৌরবা মতুংদা ভারতকী অতোপ অতোপ্লা মফমদা

ভগবানগী নাম শব্দোকলি। ইহা খাগী সংক্রান্তিদগী ত্রিবেণীগী মনাক্তা লৈবা গোপালপুর ( ছগলী ) খুন্দা চাতুর্মাস্য ত্রত তৌরমই। অতুগী তুংদা ওঙ্কারেশ্বরদা থা ২২ রোম মৌনত্রত তৌরবা মতুংদা জগৎকী মঙ্গলগী দমক্তা ঠাকুর তপস্শা তৌরি।

বেদ, আগম-নিগমনা মরু ওইবা বেদগী শাস্ত্র অমসুং মতুগী মতুংইরা আচার, নিয়ম, বর্ণাশ্রমগী হৌনবী অসি অরানবা অমতা নস্তে, মতুবু পুক্রিংনা নিংলবদি, মতুবু ডাক্তা চংলবদি নজ্জগা মতুগী মতুং ইরা চংলবদি অমসুং লম্বী চুয়া সাধন তৌরবদি হৌজিকসু লাই দর্শন ফংই অমসুং সিদ্ধি ফংই। বেদ হায়বসি অচুপনি, মূর্তি পূজা তৌবা হায়বসি লাইফদিবী লাংপা নস্তে। লাই লৈ। দাইশিং অসি বা ডাংই, বর পিবি। শ্রীসীতারাম বেদগী সনাতন ধর্ম অমসুং লৈবাক মচা তাবগী অচুয়া হায়বা অতুগী লংলবা অমসুং হৌজিক হৌজিক উরিবা প্রমাণনি।

শ্রীসীতারামগী মরমদা করিবু খংজগদগে। অপিকপা বর্ত্তিগী খাওমৈনা মুমিৎয়ুংবা মতমগী মুমিৎ ওইনা উহন্নবা হোংনজ-বগুস্বনি। অতুম ওইনমক মহাকী শ্রীমুখদগী তাজবা খরা অতু মহাকী ভক্তশিংগী মতুং ইনজতুনা অমসুং নিংশিংজতুনা শ্রীসীতারামগী স্রগদা কচ্চরি।



ঐঐঠাকুরনা নেংবা, নাইরিক

১। ত্রিভুজবহিঃস্থ—১০; ২। ত্রিভুজসামান্ত-১০; ৩। ত্রি-  
 বাহুবহিঃস্থ—১০; ৪। কোণের বৃত্তি (১ম বর্গ)—১০; ৫। ঐ (২য়  
 বর্গ)—১০; ৬। ত্রিভুজসামান্তবহিঃস্থ—১০; ৭। পাদদেশের বহিঃস্থ  
 (৪র্থ বর্গ)—১০; ৮। বহুভুজসামান্ত (২য় বর্গ)—১০; ৯। ত্রিভুজসীমা  
 (২য় বর্গ)—১০; ১০। ত্রিভুজসামান্তসামান্ত (২য় বর্গ)—১০; ১১। কোণের ভ্রম  
 বাহুর পূজা—১০; ১২। ত্রিভুজসামান্ত সীমাকর্তন (৩য় বর্গ)—১০;  
 ১৩। পূজা চক্র—১০; ১৪। বর্গভ্রম বিস্তার—১০; ১৫। ত্রুণের বাহু  
 (২য় বর্গ)—১০; ১৬। ত্রুণ বাহুর বর্গ (১ম বর্গ) ৫, ১০; ঐ (২য় বর্গ)—৫,  
 ১০; ১৭। অস্তরঙ্গি (পুস্তক)—১/০; ১৮। ত্রিভুজসামান্ত সীমাকর্তন—১০;  
 ১৯। ত্রৈকালিক সমসামান্ত (৪র্থ বর্গ) ১০; ২০। স্রোত বর্গ—১০; ২১। ভক্তি  
 মর্মন (পাণ্ডিত্য বৃত্ত)—১০; ২২। ত্রিভুজসামান্ত কর্তক—১০; ২৩। বৃত্ত পঙ্ক  
 চৌপাই; ২৪। গণেশের পূজা; ২৫। ত্রিভুজসীমাকর্তন; ২৬। আদ্যে আলো  
 —১/১০; ২৭। ত্রিভুজসীমাকর্তন; ২৮। বহুভুজ; ২৯। বাহু সূত্র—১;  
 ৩০। পূজাবলী (১ম বর্গ)—১০; ৩১। বাহুসামান্ত (১ম বর্গ, ২য়)—১/১০;  
 ৩২। বহুভুজ—১/১০; ৩৩। পূজার বৃত্ত; ৩৪। বৃত্তসামান্ত; ৩৫। কপিল  
 পদ—১০; ৩৬। ত্রিভুজসামান্তস্রোতি—১/১০; ৩৭। পিতৃ-বিবাহ—১০;  
 ৩৮। পূজা বৃত্ত—১/১০; ৩৯। ত্রিভুজসামান্তস্রোতি—১/১০; ৪০। ত্রিভুজসামান্ত  
 স্রোতি ১/১০; ৪১। বহুভুজ আভ্যন্তর—১/১০; ৪২। ত্রিভুজস্রোতি  
 আভ্যন্তর ১/১০, ২১০; ৪৩। বহুভুজ—১/১০; ৪৪। বহুভুজ—১/১০; ৪৫। বাহু-  
 স্রোতিসামান্ত—১/১০; ৪৬। বহুভুজ ত্রিভুজসামান্তস্রোতি আভ্যন্তর—১/১০;  
 ৪৭। বাহু ও পৈন বহুভুজ আভ্যন্তর একত্র; ৪৮। বাহুপূজা—১১০;  
 ৪৯। পৈন পদিক ১ম বর্গ—১, ২য় বর্গ—১০; ৫০। ত্রিভুজসামান্তস্রোতি  
 স্রোতি—২১০, ৫; ৫১। ত্রিভুজ ১, ১০; ৫২। পিতৃ স্রোতিসামান্ত—১০;  
 ৫৩। বহুভুজ পূজা—১১০; ৫৪। বৃত্ত ভক্তিবি—১; ৫৫। স্রোতি—১/১০;  
 ৫৬। ত্রিভুজস্রোতি—১১০; ৫৭। কোণস্রোতি—১/১০; ৫৮। ত্রিভুজস্রোতি  
 স্রোতি—১০; ৫৯। স্রোতিস্রোতি স্রোতিসামান্ত—১০; ৬০। স্রোতি-স্রোতি;  
 ৬১। ত্রিভুজস্রোতি—১/১০।

সম্প্রদায়িক অর্থে অর্থে লাইব্রেরি : ১। হা-  
সরীত—ঈশ্বর দাম্পত্য দেব যোগেশ্বর—১০ ; ২। হর রাগ হরিশ রাগিনী  
(বরলিপি)—কঙ্কর শ্রীপ্রবানন্দ—১১০ ; ৩। শ্রীশ্রীনার বাহাওয়া (৩য় সং)  
—কঙ্কর শ্রীশান্তিনাথ ; ৪। নামের কল্প—বগীর বাহুসচন্দ্র বিজ্ঞান—৩০।  
৫। দাক্ষিণাত্যে শ্রীশ্রীঠাকুরের নাম প্রচারণীলা—কঙ্কর শ্রীসোবিন্দনাল—  
৫০ ; ৬। শ্রবকুমুদাঙ্কলি—শ্রীসদানন্দ চক্রবর্তী সম্পাদিত (২য় প্রবাহ)—৪৯ ;  
৭। নামপ্রেরী ঠাকুর শ্রীশ্রীসীতারামদাস ওকারনাথ—শ্রীপুরঞ্জয় রায় বন্দো-  
পাধ্যায়—৩৯ ; ৮। পরিচিতি—শ্রীনীরজাকান্ত চৌধুরী, এম্ এ, এল-এল-বি,  
(আই-পি)—৩০ ; ৯। এই হিন্দী (পারচয়)—৩০ ; ১০। এই (উর্দু)—৩০ ;  
১১। এই (ভজরাটী)—১০ ; ১২। এই (মারাঠি) ; ১৩। অচুতানন্দে  
কবিদ্বাবাণী (উর্দু)—১০ ; ১৪। A Short Biography of Sri  
Sitaramdas—S. Sil (অনুদিত) ; ১৫। ঠাকুর শ্রীশ্রীসীতারাম—কঙ্কর  
সদানন্দ—১৩৩। Our Master—Prof Sadananda Chakrabarty  
—৪৯ ; ১৬। দিব্যজীবন শ্রীশশাক্ষেশ্বর বাগচী—১৯ ; ১৭। দয়াল-গুণা  
—১৩৩। পরিচয় (উর্দু)। শ্রীসরলা দেবী—১০ ; ২০। দয়াল গুণা  
—১৩৩। ২১। Glimpses of my master.—N. Chaudhuri

### অনুবাদ :

১। The Divine Life (মহারসায়ন)—S. Sil ১৯ ; ২। Pages  
from a holy man's Life (কপার কুল)—S. Sil—১১০ ; ৩। মহা-  
সদানন্দ (হিন্দী) সূত্রম্ ২য় সংস্করণ—অধ্যাপক শ্রীশ্রীলক্ষ্মণ বাহুপেরী এম্-এ  
—১৩৩। এই (ভেলেগ)—শ্রীমৎ দাম্পত্যের মহারাজ—১৯ ৭২। এই (উর্দু)  
—১৩৩। এই (মারাঠি)—৪৯ ; ৭। অতঃ পরী (হিন্দী)—১০ ; ৮। এই  
(মারাঠি)—৩০ ; ৯। Upset in our Social Order (বর্ণাশ্রম বিপ্লব)—১০০ ;  
১০। বর্ণাশ্রম বিপ্লব (ভেলেগ)—শ্রীমৎ দাম্পত্যের মহারাজ ; ১১। শ্রীশ্রীমহা-  
সদানন্দ (হিন্দী)—ঈহরি প্রসাদ তেরারী ; ১২। এই (ভেলেগ)—শ্রীমৎ  
দাম্পত্যের মহারাজ ; ১৩। বাণীমালা (হিন্দী)—১০ ; ১৪। এই (উর্দু)—১০ ;  
১৫। শ্রীশ্রীমহাশয় কর্তৃক (ভেলেগ)—শ্রীমৎ দাম্পত্যের মহারাজ ; ১৬। এই  
(উর্দু)—৫০ ; ১৭। আধারে আলো (হিন্দী)—অধ্যাপক শ্রীশ্রীলক্ষ্মণ  
বাহুপেরী—১৩৩ ; ১৮। এই (মারাঠি)—৩০ ; ১৯। তুমি ও আমি (হিন্দী)—১০।